



اختبار ذكاء الأطفال

تأليف

الدكتورة (مهدى) محمد مرسى

— أستاذ الصحة النفسية المساعد
كلية الدراسات الإنسانية جامعة الأزهر

طبعة ثانية

١٩٨٨

الناشر
عالم الكتب

٢٨ عبد الغالق شروت - القاهرة



0021542

إختبار ذكاء الأطفال

General Organization Of the Alexan-
dria Library (GOAL)
*General Organization Of the Alexan-
dria Library (GOAL)*



تأليف

الدكتورة (ممدوح) محمد مرسى

أستاذ الصحة النفسية المساعد
كلية الدراسات الإنسانية جامعة الأزهر

طبعة ثانية

١٩٨٨

الناشر
عالم الكتب
عبدالحق شروت - القاهرة



بسم الله الرحمن الرحيم

انشاء وتقنين الاختبار

تقديم

يسعد المؤلف أن تقدم «اختبار ذكاء الأطفال» إلى المشتغلين بالتربية والتعليم والدارسين في مجال علم النفس والصحة النفسية .

وقد انشئ اختبار ذكاء الأطفال بهدف قياس الذكاء بمعنى القدرة العقلية العامة لدى الأطفال من سن ٣-٩ سنوات أي ما يقابل مرحلة الحضانة والمغفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية . ويحتوي هذا الدليل على وصف تفصيلي للاختبار يتضمن جزئين :

(١) انشاء وتقنين الاختبار ، ويشتمل على طريقة انشاءه ، ومطلوباته وتقنيته ، والصحة ، والصبر الذهنية والمعدلة النهائية والتأكد من صلاحيته (ثباته وصحته) ، واستخراج معايير ، وهذا الجزء يهم الباحثين والدارسين في هذا المجال .

(٢) تعليمات إجراء الاختبار : ويتضمن تعريفاً بالاختبار وفتيات إجرائه وتعليمات الإجراء الجزء الصور ، وتعليمات إجراء الجزء اللفظي وطريقة تصحيح الاختبار .

انشاء الاختبار :

عند التخطيط لانشاء الاختبار ، وضعت المؤلف في اعتبارها ما يلي :

- أن تكون التعليمات مرحلة ما يوتر الجهد في عملية إجراء الاختبار ، ويضمن الاستمرار في الأداء بمجرد فهم التعليمات البسيطة والمثله التدريبية .

- أن تكون الدرجات متنوعة شكلاً وموضوعاً في سيرة طريقة الأداء الموحدة ، فتتمثل عينات من مظاهر الحياة العقلية العامة إلى جانب أدراك العلاقات ، وما يقاس القدرة على الاستدلال اللفظي والعبدى ، والتفكير ، والمفردات الخاصة .

ولاحظت المؤلفة أن بعض الأطفال لا يستعملون الألفاظ بدقة وإن كانوا يقصدون المعنى المراد فى الفقرة ، وراعت المؤلفة ذلك فى انشاء الاختبار .

وقامت المؤلفة بدراسة مسحية لعدد من اختبارات ومقاييس الذكاء المصورة واللفظية ، العربية والاجنبية التى تناسب مرحلة الطفولة المبكرة والطفولة الوسطى (الحضانة والصفوف الثلاثة الأولى من المدرسة الابتدائية) (*) .

وراعت المؤلفة أن تكون الوحدات متنوعة لتمثل ادراك العلاقات والمتعلقات والمعلومات العامة وتشتمل على اشكال كائنات حية ورسوم هندسية وأدوات وأشياء مألوفة لدى الطفل ومن البيئة المحيطة به . وفى الجزء اللفظى روعى أن تكون الجمل سهلة وواضحة ، ومفهومة لغة ومعنى .

وبعد أن تم تجميع وحدات الاختبار (البطاقات والجمل) تم تجربتها بصفة مبدئية على عدد محدود من الأطفال (٤٠ طفلاً) وبذلك أمكن اختيار البطاقات والجمل الأكثر ملاءمة بصفة مبدئية.

الصورة المبدئية :

أعدت المؤلفة صورة مبدئية من الاختبار ، تحتوى على ١٢٠ بطاقة فى الجزء المصور ، ٧٥ جملة فى الجزء اللفظى ، وعلى تعليمات الأداء ، وبعض الأمثلة التدريبية وكان ذلك تمهيدا لتجربتها على عدد من الأطفال بهدف دراسة مدى مناسبة البطاقات والجمل ومدى ملاءمة التعليمات ، ومدى كفاية الأمثلة التدريبية .

وقمت تجربة الصورة المبدئية للاختبار بهدف تسجيل بعض الملاحظات أثناء الاجراء على الاختبار وتعليماته وبطاقاته وجمله من حيث مناسبتها ووضوح الصور والاشكال ، وفهم ومعرفة الجمل واستفسارات الأطفال أثناء استجاباتهم ، وادخال مايلزم من تعديلات عليها .

وطبقت الصورة المبدئية من الاختبار فرديا دون تحديد لزمان الاستجابة على

(*) عبد العزيز القوصي وهدي يرادة وحامد زهران (١٩٧٤) ، اختبار عين شمس للذكاء الابتدائي . القاهرة : عالم الكتب .

حامد زهران (١٩٧٦) ، اختبار ذكاء الشباب والمصور ، القاهرة : عالم الكتب .

حامد زهران (١٩٧٦) ، اختبار ذكاء الشباب اللفظي ، القاهرة : عالم الكتب .

محمد عبد السلام أحمد ولويس كامل مليكة (١٩٦٠) ، مقياس ستانفورد - بينيه للذكاء ، القاهرة :

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر .

عينة من ٥ طفلا من المدارس الابتدائية (*) .

وتم تصحيح الاختبار ، وقدرت درجاته بحيث يحصل كل طفل على درجة لكل بطاقة أو جملة اجاب عنها اجابة صحيحة ، وعلى صفر لكل بطاقة أو جملة اجاب عنها اجابة خاطئة .

وبناء على ذلك تم تعديل بعض البطاقات وبعض الجمل ، وتم حذف ٦ بطاقة في الجزء المصور و ٢ جملة في الجزء اللفظي ، وتم إعادة ترتيب البطاقات والجمل حسب مستوى السهولة .

الصورة المعدلة :

تم إعداد صورة معدلة من الاختبار تضم في الجزء المصور ٦ بطاقة وفي الجزء اللفظي ٦ جملة بالاضافة إلى التعليمات والامثلة التدريبية المعدلة .

وتم اجراء تجربة استطلاعية بهدف تحليل وحدات الاختبار وتقدير الاتساق الداخلى لها كمؤشر لمدى تكاملها مع بعضها البعض ومدى انتمائها إلى أصل كل واحد لاعادة ترتيبها بعد تقدير وزن كل منها بحيث تبرز الفروق الفردية في الاستجابة لها . وكانت التجربة الاستطلاعية بمثابة الاستعداد لإعداد الطبعة النهائية من الاختبار .

وطبقت الصورة المعدلة على ١٠٠ طفل وطفلة في الصف الأول الابتدائي بحيث يكون عمرهم في منتصف عمر العينة المختارة (٣-٩) سنوات أى يكون عمرهم ٦ سنوات . وتم ذلك في أربع مدارس (٢٥ طفل وطفلة من كل منها) (*) . وبعد ذلك تم تصحيح الاختبار وتسجيل درجاته .

وتم تحليل وحدات الاختبار احصائيا لحساب معاملات السهولة وتقدير الاتساق الداخلى لها (باستخدام طريقة فلاناجان) .

وكان من نتائج التجربة الاستطلاعية إعادة ترتيب البطاقات في الجزء المصور والجمل في الجزء اللفظي (كل على حدة) حسب معاملات السهولة والصعوبة ، والمتسقة مع بعضها ومع الدرجة الكلية للاختبار .

(*) مدرسة طه حسين الابتدائية (بالمنيرة) (ملحق بها حضانة) .

مدرسة الأمل للغات (بالمعادي) (حضانة وابتدائي) .

مدرسة أمين سامي الابتدائية (بالمنيرة) .

مدرسة بستان الفاضل الابتدائية (بالمنيرة) .

مدرسة طه حسين الابتدائية (بالمنيرة) .

مدرسة الشيخ علي يوسف الابتدائية (بالمنيرة) .

وهكذا روعى فى استبقاء وحدات الاختبار ما يلى :

- ان تكون متدرجة من السهل إلى الصعب بمقدار ثابت حسب معامل السهولة من البطاقة الأولى إلى البطاقة رقم ٦٠ فى الجزء المصور ، ومن الجملة الأولى إلى الجملة رقم ٦٠ فى الجزء اللفظى .
- ان يكون معامل الاتساق الداخلى للبطاقة والجملة ذا دلالة عالية .

الصورة النهائية :

اشتملت الصورة النهائية على ما يلى :

- (١) الجزء المصور : يتكون من ٤٥ وحدة ، يسبقها ثلاثة أمثلة تدريبية (أ،ب،ج) . والوحدة عبارة عن بطاقة بها عدة صور منها واحدة مختلفة، ويطلب من الطفل أن يشير اليها . وهذا الجزء يشتمل على ثلاثة مستويات : من ٣-٥ ، ٥-٧ ، ٧-٩ سنوات . ويحتوى الجزء الأول على لوحة بها ثلاثة اشكال منها شكلان متماثلان والشكل الثالث مختلف، ويطلب من الطفل الإشارة إلى الشكل المختلف (بعد اجراء الوحدات التدريبية الثلاث الأولى) . ويحتوى هذا الجزء على ١٥ بطاقة. والجزء الثانى عبارة عن خمسة عشر بطاقة بكل منها أربعة اشكال (أكثر صعوبة) ، منها ثلاثة متفقة فى الشكل أو الغرض والرابع مختلف عنها ، أما الجزء الثالث فهو عبارة عن ١٥ بطاقة أيضا تحتوى كل منها على خمسة أشكال ، كل شكلين منها متشابهين والخامس مختلف .

- (٢) الجزء اللفظى : يتكون من ٤٥ عبارة مقسمة إلى ثلاثة مستويات عمرية. المستوى الأول يحتوى على ١٥ عبارة متدرجة من السهل إلى الصعب ، وهى للفئة العمرية ٣-٥ سنوات . والمستوى الثانى يحتوى على ١٥ عبارة للفئة العمرية ٥-٧ سنوات . والمستوى الثالث يحتوى على ١٥ عبارة للفئة العمرية ٧-٩ سنوات . وهذه العبارات المطلوب فيها تكلمة الكلمة الناقصة .

تقنين الاختبار :

للاطمئنان إلى نتائج الاختبار ، وللتأكد من صلاحيته ، تم تقنيته فى البيئة المصرية بهدف تحقيق ما يلى :

- تحديد معاملات صدق الاختبار .
- تحديد معاملات ثبات الاختبار .
- تحديد معايير الاختبار .

عينة التقنين :

تكونت عينة التقنين من ٦٠٠ طفل وطفلة من حضانات الأطفال ، والصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية ، من القاهرة الكبرى والوجهين البحري والقلي . وترارحت اعمار العينة بين ٣-٩ سنوات ، بمتوسط ٦ سنوات . وكان التطبيق فرديا .

ثبات الاختبار :

تم تحديد معامل ثبات الاختبار بطريقة الاعادة ، حيث تم تطبيقه على عينة تتكون من ٥ طفلا وطفلة من الصف الأول الابتدائي وتم اعادة التطبيق على نفس الأفراد بعد اسبوعين . وكان معامل الثبات بهذه الطريقة هو ٠.٧١.

صدق الاختبار :

تم الاطمئنان على صدق الاختبار باستخدام معك وهو مقياس ستانفورد - بينيه للذكاء ، حيث طبق الاختباران على عينة تضم ٥ طفلا وطفلة من الصف الأول الابتدائي . وكان معامل الصدق بهذه الطريقة ٠.٦٥ .

استخدامات الاختبار :

يستخدم الاختبار كأداة لقياس ذكاء الأطفال في مرحلة الحضانة وفي الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية ، وفي العيادات النفسية ، ومراكز رعاية الطفولة ، ومراكز الارشاد النفسى . ويمكن أن يستخدم الاختبار كذلك كأداة لقياس ذكاء الاطفال في البحوث العلمية .

تعليمات إجراء الاختبار

تعريف بالاختبار :

(أ) كراسة الاختبار : يتكون الاختبار من ٩ وحدة في جزئين : الجزء الأول «مصور» ويتكون من ٤٥ بطاقة كل واحدة منها منفصلة ، ويضم ثلاث مجموعات كل منها ١٥ بطاقة . والجزء الثاني «لفظي» ، ويتكون من ٤٥ جملة ويضم ثلاث مجموعات ، كل منها ١٥ جملة ، وكراسة الاختبار خاصة بالفاحص ولا تكتب فيها اجابات .

(ب) ورقة الاجابة : وهى ورقة منفصلة . ويدون بها الاسم وباقى البيانات الخاصة بالطفل . وتسجل على هذه الورقة اجابات الطفل عن الجزء المصور فى المكان المخصص لذلك حسب أرقام البطاقات وذلك بكتابة رقم الصورة (من اليمين إلى اليسار) . وتسجل أيضا اجابات الطفل عن الجزء اللفظي فى المكان المخصص لذلك حسب أرقام الجمل وذلك بكتابة الكلمات الناقصة . ويسجل بورقة الاجابة أيضا «الدرجة» وهى مجموع درجتى الجزء المصور والجزء اللفظي معا . ويدون بها أيضا العمر العقلى حسب المعايير ، ثم تحسب نسبة الذكاء . ويدون بورقة الاجابة أية ملاحظات أخرى يراها الفاحص ، ويوقع بالاسم .

قنيات إجراء الاختبار :

= يمكن أن يقوم بإجراء الاختبار الاختصاصيون النفسيون أو الاختصاصيون الاجتماعيون المدربون أو المدرسون المدربون على استخدامه .
= تراعى القنيات الخاصة بإجراء الاختبارات النفسية بصفة عامة واختبارات الذكاء بصفة خاصة .

= يجرى الاختبار فى وقت مناسب من النهار والطفل مستريح وغير متعجل .
= يعطى الاختبار فى حجرة كافية الاضاءة جيدة التهوية هادئة .
= يراعى الالتزام بتعليمات إجراء الاختبار دون ارتجال . ويجب أن يستعد الفاحص بقراءة التعليمات بدقة قبل إجراء الاختبار حتى تكون مألوفة .
= يهيء الفاحص مناخا نفسيا مناسباً لإجراء الاختبار قوامه الألفة مع الطفل

حتى يؤدي أفضل أداء .

= يجلس كل من الفاحص والطفل إلى منضدة وأمام الثقل الاختبار وأمام الفاحص ورقة الاجابة . ولا يكون على المنضدة شيء آخر .

= يجب أن يتأكد الفاحص من فهم الطفل للتعليمات والامثلة التدريبية .

= يلاحظ أن الاختبار بصفة عامة اختبار قوة ، وليس هناك زمن محدد للاجابة على كل وحدة على حدة أو على الاختبار ككل . يمكن للطفل أن يستغرق أى وقت يشاء ، ويمكن أن يأخذ استراحة قصيرة (حوالى ٥ دقائق) بين الجزء المصور والجزء اللفظي . ويجب تشجيع الطفل على الاجابة بأسرع ما يمكنه .

أولا الجزء المصور

يتكون الجزء المصور من ٤٥ وحدة يسبقها ثلاثة أمثلة تدريبية (أ،ب،ج) . والوحدة عبارة عن بطاقة بها عدة صور منها واحدة مختلفة ويطلب من الطفل أن يشير إليها .

يقدم الفاحص هذا الجزء إلى الطفل قائلا : «هانشوف سوا مجموعات صور فى الكراسة دي» .

يفتح الفاحص كراسة الاختبار بادنا بالبطاقة (أ) قائلا : «مثلا فى البطاقة دي فيه ثلاث صور أدى صورة ، وأدى صورة ، وأدى صورة» ، ويشير الفاحص إلى الصور واحدة واحدة باصبعه ، ويكمل قائلا : فيه واحدة بس من الصور دي تختلف عن الباقي اللي معاها أو مهبش زيها . بص للصور كلها وشاور بصاعك على الصورة المختلفة ، أو اللي مهبش زي الباقي اللي معاها » . ويجب أن يتأكد الفاحص أن الطفل ينظر فعلا إلى كل الصور . وعادة ينبجح الطفل فى البطاقة (أ) ، وهنا يشجعه الفاحص بقوله : «كويس شاطر» ، ثم ينتقل إلى البطاقة (ب ثم ج) وإذا أخطأ ، الطفل فى البطاقة (أ) ، يصححه الفاحص ويشرح له كيف تختلف الصورة عن الصورتين الاخرتين قائلا : «الصورتين دول زي بعض [مربعين] وعلشان كده هم زي بعض ، إنما دي (دائرة) ومختلفة عن المربعين ومهبش زيهم وعلشان كده نشاور عليها » . وبنفس الطريقة إذا نجح الطفل فى البطاقتين (ب،ج) يشجعه الفاحص بقوله : «كويس ، شاطر» . أما إذا فشل الطفل فى أى منهما فيشرح الفاحص بنفس الطريقة

السابقة ، لأن البطاقات الثلاث الأولى أمثلة تدريبية ولا تحسب درجاتها .
وبعد التأكد من فهم الطفل لطريقة الاجابة ، ينتقل الفاحص إلى بطاقات
المجموعة الأولى (بكل منها ٣ صور) .

ويتابع الفاحص تقديم البطاقات حتى البطاقة العاشرة بالترتيب ، فإذا لم ينجح
الطفل في أى منها يوقف الاختبار لأنه يكون غير مناسب لمثل هذا الطفل .

وبالنسبة للطفل الذى يكون عمره ٦ سنوات فأكثر ، يبدأ الفاحص بالمجموعة
الثانية (بكل منها ٤ صور) من البطاقة رقم (١٦) . فإذا نجح الطفل فى البطاقات
العشر (١٦-٢٥) . يفترض أنه قد نجح فى بطاقات المجموعة الأولى ويحصل على
درجاتها . ثم ينتقل الفاحص إلى البطاقات التالية بالترتيب . وإذا فشل الطفل فى
البطاقات (١٦-٢٥) يرجع الفاحص إلى البطاقات (١١-١٥) ، فإذا نجح الطفل فيها
يفترض أنه قد نجح فى البطاقات العشر السابقة ويحصل على درجاتها . أما إذا فشل
الطفل فى البطاقات (١١-١٥) يبدأ الفاحص معه من البطاقة رقم (١) .

وإذا استغرق الطفل أكثر من نصف دقيقة ولم يجب فى أى بطاقة ، يسأل
الفاحص الطفل سؤالاً أخيراً مثل : «فإن الصورة المختلفة اللى مفيش زيها ؟» للحصول
على الاجابة أو التأكد من فشل الطفل أو عدم قدرته على الاجابة . وعلى العموم
تكون اجابة الطفل سريعة على البطاقات الأقل مستوى من عمره العقلى .

ويستكمل الفاحص باقى البطاقات بالترتيب إلى أن يفشل الطفل فى عشر
بطاقات متتالية فيوقف الاختبار .

وعلى الفاحص أن يستخدم حسه الكلىنىكى فى متابعة اجابة الطفل بحيث
تكون اجابته عقلية فعلا وليست مجرد تخمين أو صدفة . وفى حالة شك الفاحص فى
أن الطفل يجيب بالتخمين أو بالصدفة يسأل : «ليه؟» . وإذا لاحظ الفاحص أن الطفل
أجاب فى عدد من البطاقات المتتالية مشيراً إلى الصورة الأولى أو الوسطى أو الأخيرة
مثلاً كل مرة ، يكرر قوله : «بص للصورة كلها ويعدين شاور على الصورة المختلفة
اللى مفيش زيها» . وإذا أشار الطفل إلى نفس المكان [أى إلى الصورة الأولى مثلاً]
عشر مرات متتالية - حتى لو كان بينها اجابات صحيحة - تعتبر صدفة ويوقف
الاختبار .

وعند الانتقال من المجموعة الأولى إلى المجموعة الثانية يلفت الفاحص نظر

الطفل إلى وجود أربع صور قائلا : «لاحظ أن فيه صور أكثر في البطاقات دي ، آدى صورة ، وآدى صورة ، وآدى صورة ، وآدى صورة» . ويشير الفاحص إلى الصور الأربع واحدة واحدة ، ويكمل قائلا : «بص للصور كلها ووريني الصورة المختلفة اللي مفيش زيها» .

وعند الانتقال من المجموعة الثانية إلى المجموعة الثالثة يلتفت الفاحص نظر الطفل إلى وجود خمس صور قائلا : «لاحظ أن فيه صور أكثر في البطاقات دي ، آدى صورة ، وآدى صورة ، وآدى صورة ، وآدى صورة ، وآدى صورة» . ويشير الفاحص إلى الصور الخمس واحدة واحدة ، ويكمل قائلا : «بص للصور كلها ووريني فين الصورة المختلفة اللي مفيش زيها» .

وإذا وجد الفاحص إن الطفل يحتاج إلى تذكرة بين الحين والحين ، فيمكن أن يذكره بالمطلوب قائلا : «بص للصور كلها وشاور على الصورة المختلفة اللي مفيش زيها» .

والاجابة المطلوبة هي الاشارة إلى الصورة المختلفة . وإذا أجاب الطفل بتسمية الصورة المختلفة يطلب الفاحص منه عدم تسميتها والاكتفاء بالاشارة اليها فقط قائلا : «موش ضرورى تقول هي اسمها ايه ، شاور على الصورة المختلفة بس» . ويمكن أن يسمح للطفل فقط بقوله مثلا «دي أو ده» . والسبب في الاكتفاء بالاشارة إلى الصور المختلفة أن الطفل قد يفشل في تسمية الصورة المختلفة رغم استدلاله عليها ، ولكنه لعدم تمكنه من تسميتها قد يختار صورة يعرف اسمها ويسميتها لمجرد أنه يعرف اسمها . ومثل هذا الفشل يوضح نقص معرفة الأسماء أكثر منه نقص في قدرته على التمييز العقلى ، وهو هدف الاختبار .

وإذا طلب الطفل التأكد من صحة اجابته على بطاقة أثناء إجراء الاختبار كأن يسأل : «هل دي صح؟» ، يعطى الفاحص إجابة مشجعة فقط مثل : «انت بتجاوب كويس» ، ولكن يجب ألا يحدد ما إذا كانت الإجابة صحيحة أو خاطئة .

وفى حالة الأطفال المعوقين حركيا ، حين يصعب على الطفل تحريك ذراعه يعدل الاجراء بأن يضع الفاحص البطاقة أمام الطفل ويلتقى عليه تعليمات الاجابة مغيرا عبارة «وشاور بصياحك» إلى «وقول لى» . ويشير الفاحص إلى كل صورة بادنا من اليمين إلى اليسار سائلا فى كل مرة : «دي المختلفة اللي مفيش زيها» أو «دي»... إلخ . وفى

معل هذه الحالة تكون إجابته الطفل بالافادة بـ "نعم" ، او بقوله "نعم" :

ثانياً : الجزء اللفظي

يتكون جزء اللفظي من ٤٥ وحدة يسميها ثلاثة أمثلة تدريجية (أ.ب.ج) والوحدة عبارة عن جملة خالصة تقرأ للطفل ويطلب منه ان يكررها
يقسم التدريس هذا الجزء إلى الطفل فائلاً وعلمياً شريفة جعل فيها كلمات
للتعبير ، وأنت نصحها كويش وتكون الكلام للتدريس
يقعح التدريس كراسة الاختبار ويقرأ كل وحدة كما هي وازيد في كراسه
الاختبار مع موضح مخرج الألفاظ وفي سرعه معتدلة
بعد التدريس بالأمثلة التدريجية بالجملة (أ) يقول "هاها" راجع ومما (أ) بعد
" تعرف تكلم الجملة دي ؟ تعرف الكلمة للتعبير (ب) وهكذا ، وعادة ينتج
الطفل في الجملة (أ) وهذا يشجع التدريس بقوله "كويش" ، فاطر ، ثم ينتقل إلى
جملة "ب" ثم "ج" ، وإذا أخطأ الطفل في الجملة (أ) يمسح التدريس ويشرح له كيف
يكمل الجملة فمعهذا فائلاً ومازلة تكلم الجملة (ب) ، ومازلة تكلم الكلام التالف ، أما
فقد باها راجع ، ومما (أ) بعد يسمى لينة تدريس . مما : x . وتقس الطريقة إذا فوج
الطفل في جملتين (ب) جـ يشجع التدريس بقوله "كويش" فاطر ، أما إذا فوج
الطفل في أي منهما ، يشرح له التدريس بنفس الطريقة السابقة لأن جمل الثلاث
الأولى أمثلة تدريجية ولا تحسب درجاتها
وحده التأكيد من فهم الطفل لطريقة الإجابة ينتقل التدريس إلى جعل المجموعة

الأولى

وهكذا إعادة الجملة مرة ثانية او ثالثة على الأكثر

يتابع التدريس تقديم الجمل حتى الجملة العشرة بالترتيب فإذا لم ينتج الطفل
في أي منها يوقف الاختبار لأنه يكون غير مناسب لشدة هذا الطفل
وبالنسبة للطفل الذي يكون عمره ٦ سنوات فأكثر يبدأ التدريس بالمجموعة
الثانية من أمثلة رقم ١٦٠ وإذا فوج الطفل في الجمل العشر ١٦١-١٦٥ يعترض
إله قد ينتج في جعل المجموعة الأولى ويحصل على درجاتها ثم ينتقل التدريس إلى
جعل الثانية بالترتيب وإذا فشل الطفل في جعل ١٦١-٢٠ يروح التدريس إلى

بجمل ١٠-١١ وإذا فهم الطفل فيها يفترض أنه قد فهم في جملة المعتبر
نماذج ويحصل على درجاتها أما إذا فشل الطفل في الجمل ١١-١٢ يبدأ
الفحص بعد من الجملة رقم (١٦)

وإذا استمر الطفل أكثر من نصف دقيقة ولم يهبط في أي جملة يعيد
الفحص ثمانية مرة أو مرتين على الأكثر للمصنوع على الاتجاه أو التأكد من غسل
الطفل أو عدم كلفه على الاتجاه وعلى العموم تكون نهاية الطفل سريعة في جملة
الأقل مستوى من صمد الملقى
ويستكمل الفحص باقي جملة بالترتيب إلى أن يفشل الطفل في عشر جملة
متتالية فيوقف الاختبار

وعلى الفحص أن يستخدم هذه التلويك في متابعه اتجاه الطفل بحيث
تكون اتجاهه عليه مما ويسب مجرة أي كلمة وفي حالة شك الفحص في أن
الطفل يهبط في كلمة وإذا لاحظ أنه يهبط يستخدم كلمة متكررة في عشر جملة
متتالية يوقف الاختبار

وإذا كانت الاتجاهات عاضه يقرر الفحص ويعنى أنه آء يمكن لا يريه للطفل
أي سؤال يستغل منه على الاتجاه

وإذا وجد الفحص أن الطفل يحتاج إلى لذكرة بين الآخرين والحين فيمكن أن يذكره
باعتبار قائلاً وبعد أنه ما أقول الكلام أنه تكلم بالناقص

والاجابة المعطيه هي كلمة طينه بالكلمة أو الكلمات بنافعة ففقد دور مرجح
وإذا طلب الطفل التأكد من صحة اجابته في جملة أنه إجراء الاختبار كالم
يسأل هل دي صح ؟ يعطى الفحص اجابة مشجعه مثل واهن وتجارب كوسم
لكن يجب ألا يحدد ما إذا كانت الاجابة صحيحة أم خاطئة

تصحيح الاختيار

يستخدم مفتاح تصحيح الاختيار بدقة

مفتاح تصحيح الاختيار :

نه ثوابتان :

النموذج الأول : وهو مفتاح تصحيح إجمالي (جدول أ) ويتكون من صفحة واحدة بها قسمان : القسم الأول خاص بالجزء المصور وبه ثلاثة أعمدة بكل عمود الاجابات الصحيحة حسب أرقام البطاقات ، والقسم الثاني خاص بالجزء اللفظي وبه ثلاثة أعمدة بكل عمود الاجابات الصحيحة حسب ارقام ابدع

النموذج الثاني : وهو مفتاح يصل من الورق الكفري ويشتمل على الاجابات الصحيحة في جزئي الاختيار (المصور واللفظي) عليه مستطيلات ومكتوب ناحية اليسار بجوار اللزج الاجابة الصحيحة ، ويوضع المفتاح على ورقة الاجابة بحيث تظهر التولثر السوداء الأوبع للرجوة على ورقة الاجابة من خلال الثقوب الأربعة الموجودة على مفتاح التصحيح

التصحيح :

توضع علامة / على الاجابة الصحيحة على ورقة الاجابة وتحسب لكل اجابة صحيحة درجة واحدة ، ولا توضع علامات على الاجابات الخاطئة او المحرركة
بعد عمليات / الثلاثة على الاجابات الصحيحة في جزئي الاختيار وجميع درجات كل فرد ويكتب اسفله المصراع الكلي في المكان المخصص لذلك «الدرجة»

تقدير نسبة اللكاء :

لتقدير نسبة اللكاء يجمع الآتي

= تقدير الدرجة لتمام (مصحوح الدرجات الصحيحة) التي حصل عليها الطالب في الاختبار (بهيمنة المصور واللفظي)

= يستخرج العمر العقلي المذهب للدرجة لتمام من جدول معايير الاعتبار المقفلة

(جدول ٢)

= مصنف العصر الترمذي ناطقون زبالشهور

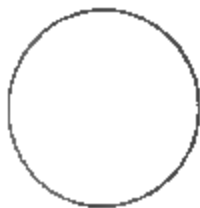
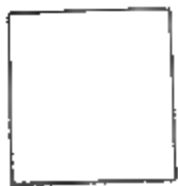
= مصنف سنية إيلكا - ياعماولة للإتية :

العصر العقبى

سنة الفتحا، = ح م
الجمهر الترمذي

الجزء المصور

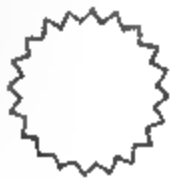
المجموعة الأولى



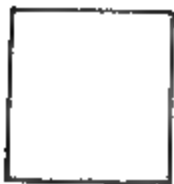
— 2 —

•C





•Y











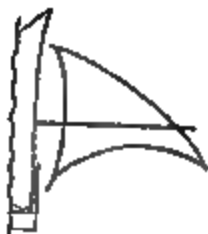
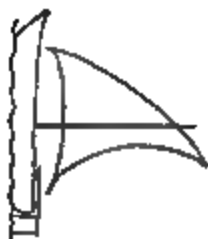






















General Organization for the Defense
of the Revolution
General Organization for the Defense
of the Revolution

المجموعة الثانية







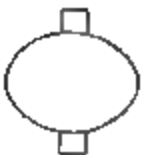
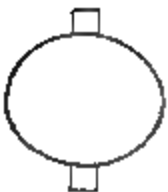




















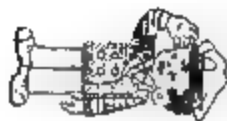




المجموعة الثالثة

















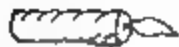














الجزء اللفظي

أمتك : (أ) باب راجز ومما
 تبدأ واحد وواحد كلم ..
 [ج] أليس السامة في ابني وأليس الخزعة

المجموعة الأولى

- ١- اللبنة ناكلها ، والشاي
- ٢- الكورة تلعب بها ، والبرتقالة
- ٣- قصص القماش والقص وتطبخ اللبنة
- ٤- الفيل كبير والقار
- ٥- ينسقي على رجليه ، ونسقي الحماجه
- ٦- اقم نكوبه به ، والمائدة
- ٧- عكوفه التليزيون بهيتا ، ونتم البرد
- ٨- السبا ، قرا ، واللين ..
- ٩- لما أمطش أعرب ولما أهرج
- ١٠- المصمور يطير والسكة
- ١١- اليربوت ملشان يسكن فيها ، والكتب ملشان
- ١٢- العين تشوف بها ، والورد
- ١٣- فاختة بنت ، ومحمد
- ١٤- تشعري الخشار من الحشوي ، وتشعري الفوا من ..
- ١٥- السكابة لها حبيبي ، والخرقة لها

المجموعة الثانية

- ١٦ - الزاجل طويل ، والظن
 ١٧ - الروح واسع والحارة .
 ١٨ - اللبون حاذق ، والصكر
 ١٩ - خالي أمر ماما وعصى آخر
 ٢ - الصامل يشتغل في الصنع والتشيد يتعلم في
 ٧١ - الشمس تطلع بالتهدر والقمر يطلع
 ٧٢ - غير الشئ - نلوس غديم تقيلة ونلوس الصبغ نلوس غديم .
 ٧٣ - الجزار يقطع اللعنة بالمكينة ، والتهدر يقطع الخشب
 ٧٤ - الصبيان لا يكرهوا يهزوا رجالا والبناات تباي
 ٧٥ - الكلب له أربع رجلين والبطنة لها
 ٧٦ - الفلاح يزرع الأرض ، والدكتور يعالج
 ٧٧ - اللقطة توند والفرخة
 ٧٨ - البصيت يمدد الواحد والخشب يهده
 ٧٩ - المنيح لوته حبس ، والخشب يوقد
 ٨٠ - الحمايم له منظار ، والليل له

المجموعة الثالثة

- ٣١ - الطائر يلقف في المحطة والطبيرة تلقف في
٣٢ - يستعمل اللدخاية في التدفئة ويستعمل المروحة في
٣٣ - آبر يابى جدى وأم ماما
٣٤ - نعمل السكر من القصب ونصنع العيش من
٣٥ - أخت بنتا سمعي وأخت ماما
٣٦ - البامية والأرغفة خضار بالحب والفول
٣٧ - الهدوم معمولة من القماش ، والكعب معمولة من
٣٨ - البقره داخل منى اللبن ، والنعلة داخل منها
٣٩ - الشتاء - برد والصيف
٤٠ - الكرسي معمولة من الخشب والسمار معمولة من
٤١ - الليل طسدة والتهار
٤٢ - القرش والجنه قلوب الذهب والفضة
٤٣ - اللشب يكره الكلبه ، والثار يكره
٤٤ - يناير من شهر اشبا ، وأغسطس من قنبر
٤٥ - القطف والكطب جهوانات والفرطه والبطه

انتهى الاختصار ... فكمرا

1951-52, April

تاریخ: ۱۳۹۸/۰۵/۰۵

البحر: مياه المحيطات كلمة البحر: الاستكشاف = يبحر: الأبحر

5454

[illegible]

جدول ١ : ملخص جميع الإجابات

<div> <div> المشاركون الأكاديميون ملخص جميع الإجابات </div> <div> المعلم الدكتورة إجلال محمد سري </div> </div>									
الجزء - اللغوي					الجزء - التاريخي				
مجموعة الأولى		مجموعة الثانية		مجموعة الثالثة		مجموعة الرابعة		مجموعة الخامسة	
رقم	إجابة	رقم	إجابة	رقم	إجابة	رقم	إجابة	رقم	إجابة
١٦٠	٢	١٧٠	٣	١٨٠	٤	١٩٠	٥	٢٠٠	٦
١٦١	١	١٧١	٢	١٨١	٣	١٩١	٤	٢٠١	٥
١٦٢	٣	١٧٢	٤	١٨٢	٥	١٩٢	٦	٢٠٢	٧
١٦٣	٤	١٧٣	٥	١٨٣	٦	١٩٣	٧	٢٠٣	٨
١٦٤	٥	١٧٤	٦	١٨٤	٧	١٩٤	٨	٢٠٤	٩
١٦٥	٦	١٧٥	٧	١٨٥	٨	١٩٥	٩	٢٠٥	١٠
١٦٦	٧	١٧٦	٨	١٨٦	٩	١٩٦	١٠	٢٠٦	١١
١٦٧	٨	١٧٧	٩	١٨٧	١٠	١٩٧	١١	٢٠٧	١٢
١٦٨	٩	١٧٨	١٠	١٨٨	١١	١٩٨	١٢	٢٠٨	١٣
١٦٩	١٠	١٧٩	١١	١٨٩	١٢	١٩٩	١٣	٢٠٩	١٤
١٧٠	١١	١٨٠	١٢	١٩٠	١٣	٢٠٠	١٤	٢١٠	١٥
١٧١	١٢	١٨١	١٣	١٩١	١٤	٢٠١	١٥	٢١١	١٦
١٧٢	١٣	١٨٢	١٤	١٩٢	١٥	٢٠٢	١٦	٢١٢	١٧
١٧٣	١٤	١٨٣	١٥	١٩٣	١٦	٢٠٣	١٧	٢١٣	١٨
١٧٤	١٥	١٨٤	١٦	١٩٤	١٧	٢٠٤	١٨	٢١٤	١٩
١٧٥	١٦	١٨٥	١٧	١٩٥	١٨	٢٠٥	١٩	٢١٥	٢٠
١٧٦	١٧	١٨٦	١٨	١٩٦	١٩	٢٠٦	٢٠	٢١٦	٢١
١٧٧	١٨	١٨٧	١٩	١٩٧	٢٠	٢٠٧	٢١	٢١٧	٢٢
١٧٨	١٩	١٨٨	٢٠	١٩٨	٢١	٢٠٨	٢٢	٢١٨	٢٣
١٧٩	٢٠	١٨٩	٢١	١٩٩	٢٢	٢٠٩	٢٣	٢١٩	٢٤
١٨٠	٢١	١٩٠	٢٢	٢٠٠	٢٣	٢١٠	٢٤	٢٢٠	٢٥
١٨١	٢٢	١٩١	٢٣	٢٠١	٢٤	٢١١	٢٥	٢٢١	٢٦
١٨٢	٢٣	١٩٢	٢٤	٢٠٢	٢٥	٢١٢	٢٦	٢٢٢	٢٧
١٨٣	٢٤	١٩٣	٢٥	٢٠٣	٢٦	٢١٣	٢٧	٢٢٣	٢٨
١٨٤	٢٥	١٩٤	٢٦	٢٠٤	٢٧	٢١٤	٢٨	٢٢٤	٢٩
١٨٥	٢٦	١٩٥	٢٧	٢٠٥	٢٨	٢١٥	٢٩	٢٢٥	٣٠
١٨٦	٢٧	١٩٦	٢٨	٢٠٦	٢٩	٢١٦	٣٠	٢٢٦	٣١
١٨٧	٢٨	١٩٧	٢٩	٢٠٧	٣٠	٢١٧	٣١	٢٢٧	٣٢
١٨٨	٢٩	١٩٨	٣٠	٢٠٨	٣١	٢١٨	٣٢	٢٢٨	٣٣
١٨٩	٣٠	١٩٩	٣١	٢٠٩	٣٢	٢١٩	٣٣	٢٢٩	٣٤
١٩٠	٣١	٢٠٠	٣٢	٢١٠	٣٣	٢٢٠	٣٤	٢٣٠	٣٥
١٩١	٣٢	٢٠١	٣٣	٢١١	٣٤	٢٢١	٣٥	٢٣١	٣٦
١٩٢	٣٣	٢٠٢	٣٤	٢١٢	٣٥	٢٢٢	٣٦	٢٣٢	٣٧
١٩٣	٣٤	٢٠٣	٣٥	٢١٣	٣٦	٢٢٣	٣٧	٢٣٣	٣٨
١٩٤	٣٥	٢٠٤	٣٦	٢١٤	٣٧	٢٢٤	٣٨	٢٣٤	٣٩
١٩٥	٣٦	٢٠٥	٣٧	٢١٥	٣٨	٢٢٥	٣٩	٢٣٥	٤٠
١٩٦	٣٧	٢٠٦	٣٨	٢١٦	٣٩	٢٢٦	٤٠	٢٣٦	٤١
١٩٧	٣٨	٢٠٧	٣٩	٢١٧	٤٠	٢٢٧	٤١	٢٣٧	٤٢
١٩٨	٣٩	٢٠٨	٤٠	٢١٨	٤١	٢٢٨	٤٢	٢٣٨	٤٣
١٩٩	٤٠	٢٠٩	٤١	٢١٩	٤٢	٢٢٩	٤٣	٢٣٩	٤٤
٢٠٠	٤١	٢١٠	٤٢	٢٢٠	٤٣	٢٣٠	٤٤	٢٤٠	٤٥
٢٠١	٤٢	٢١١	٤٣	٢٢١	٤٤	٢٣١	٤٥	٢٤١	٤٦
٢٠٢	٤٣	٢١٢	٤٤	٢٢٢	٤٥	٢٣٢	٤٦	٢٤٢	٤٧
٢٠٣	٤٤	٢١٣	٤٥	٢٢٣	٤٦	٢٣٣	٤٧	٢٤٣	٤٨
٢٠٤	٤٥	٢١٤	٤٦	٢٢٤	٤٧	٢٣٤	٤٨	٢٤٤	٤٩
٢٠٥	٤٦	٢١٥	٤٧	٢٢٥	٤٨	٢٣٥	٤٩	٢٤٥	٥٠
٢٠٦	٤٧	٢١٦	٤٨	٢٢٦	٤٩	٢٣٦	٥٠	٢٤٦	٥١
٢٠٧	٤٨	٢١٧	٤٩	٢٢٧	٥٠	٢٣٧	٥١	٢٤٧	٥٢
٢٠٨	٤٩	٢١٨	٥٠	٢٢٨	٥١	٢٣٨	٥٢	٢٤٨	٥٣
٢٠٩	٥٠	٢١٩	٥١	٢٢٩	٥٢	٢٣٩	٥٣	٢٤٩	٥٤
٢١٠	٥١	٢٢٠	٥٢	٢٣٠	٥٣	٢٤٠	٥٤	٢٥٠	٥٥
٢١١	٥٢	٢٢١	٥٣	٢٣١	٥٤	٢٤١	٥٥	٢٥١	٥٦
٢١٢	٥٣	٢٢٢	٥٤	٢٣٢	٥٥	٢٤٢	٥٦	٢٥٢	٥٧
٢١٣	٥٤	٢٢٣	٥٥	٢٣٣	٥٦	٢٤٣	٥٧	٢٥٣	٥٨
٢١٤	٥٥	٢٢٤	٥٦	٢٣٤	٥٧	٢٤٤	٥٨	٢٥٤	٥٩
٢١٥	٥٦	٢٢٥	٥٧	٢٣٥	٥٨	٢٤٥	٥٩	٢٥٥	٦٠
٢١٦	٥٧	٢٢٦	٥٨	٢٣٦	٥٩	٢٤٦	٦٠	٢٥٦	٦١
٢١٧	٥٨	٢٢٧	٥٩	٢٣٧	٦٠	٢٤٧	٦١	٢٥٧	٦٢
٢١٨	٥٩	٢٢٨	٦٠	٢٣٨	٦١	٢٤٨	٦٢	٢٥٨	٦٣
٢١٩	٦٠	٢٢٩	٦١	٢٣٩	٦٢	٢٤٩	٦٣	٢٥٩	٦٤
٢٢٠	٦١	٢٣٠	٦٢	٢٤٠	٦٣	٢٥٠	٦٤	٢٦٠	٦٥
٢٢١	٦٢	٢٣١	٦٣	٢٤١	٦٤	٢٥١	٦٥	٢٦١	٦٦
٢٢٢	٦٣	٢٣٢	٦٤	٢٤٢	٦٥	٢٥٢	٦٦	٢٦٢	٦٧
٢٢٣	٦٤	٢٣٣	٦٥	٢٤٣	٦٦	٢٥٣	٦٧	٢٦٣	٦٨
٢٢٤	٦٥	٢٣٤	٦٦	٢٤٤	٦٧	٢٥٤	٦٨	٢٦٤	٦٩
٢٢٥	٦٦	٢٣٥	٦٧	٢٤٥	٦٨	٢٥٥	٦٩	٢٦٥	٧٠
٢٢٦	٦٧	٢٣٦	٦٨	٢٤٦	٦٩	٢٥٦	٧٠	٢٦٦	٧١
٢٢٧	٦٨	٢٣٧	٦٩	٢٤٧	٧٠	٢٥٧	٧١	٢٦٧	٧٢
٢٢٨	٦٩	٢٣٨	٧٠	٢٤٨	٧١	٢٥٨	٧٢	٢٦٨	٧٣
٢٢٩	٧٠	٢٣٩	٧١	٢٤٩	٧٢	٢٥٩	٧٣	٢٦٩	٧٤
٢٣٠	٧١	٢٤٠	٧٢	٢٥٠	٧٣	٢٦٠	٧٤	٢٧٠	٧٥
٢٣١	٧٢	٢٤١	٧٣	٢٥١	٧٤	٢٦١	٧٥	٢٧١	٧٦
٢٣٢	٧٣	٢٤٢	٧٤	٢٥٢	٧٥	٢٦٢	٧٦	٢٧٢	٧٧
٢٣٣	٧٤	٢٤٣	٧٥	٢٥٣	٧٦	٢٦٣	٧٧	٢٧٣	٧٨
٢٣٤	٧٥	٢٤٤	٧٦	٢٥٤	٧٧	٢٦٤	٧٨	٢٧٤	٧٩
٢٣٥	٧٦	٢٤٥	٧٧	٢٥٥	٧٨	٢٦٥	٧٩	٢٧٥	٨٠
٢٣٦	٧٧	٢٤٦	٧٨	٢٥٦	٧٩	٢٦٦	٨٠	٢٧٦	٨١
٢٣٧	٧٨	٢٤٧	٧٩	٢٥٧	٨٠	٢٦٧	٨١	٢٧٧	٨٢
٢٣٨	٧٩	٢٤٨	٨٠	٢٥٨	٨١	٢٦٨	٨٢	٢٧٨	٨٣
٢٣٩	٨٠	٢٤٩	٨١	٢٥٩	٨٢	٢٦٩	٨٣	٢٧٩	٨٤
٢٤٠	٨١	٢٥٠	٨٢	٢٦٠	٨٣	٢٧٠	٨٤	٢٨٠	٨٥
٢٤١	٨٢	٢٥١	٨٣	٢٦١	٨٤	٢٧١	٨٥	٢٨١	٨٦
٢٤٢	٨٣	٢٥٢	٨٤	٢٦٢	٨٥	٢٧٢	٨٦	٢٨٢	٨٧
٢٤٣	٨٤	٢٥٣	٨٥	٢٦٣	٨٦	٢٧٣	٨٧	٢٨٣	٨٨
٢٤٤	٨٥	٢٥٤	٨٦	٢٦٤	٨٧	٢٧٤	٨٨	٢٨٤	٨٩
٢٤٥	٨٦	٢٥٥	٨٧	٢٦٥	٨٨	٢٧٥	٨٩	٢٨٥	٩٠
٢٤٦	٨٧	٢٥٦	٨٨	٢٦٦	٨٩	٢٧٦	٩٠	٢٨٦	٩١
٢٤٧	٨٨	٢٥٧	٨٩	٢٦٧	٩٠	٢٧٧	٩١	٢٨٧	٩٢
٢٤٨	٨٩	٢٥٨	٩٠	٢٦٨	٩١	٢٧٨	٩٢	٢٨٨	٩٣
٢٤٩	٩٠	٢٥٩	٩١	٢٦٩	٩٢	٢٧٩	٩٣	٢٨٩	٩٤
٢٥٠	٩١	٢٦٠	٩٢	٢٧٠	٩٣	٢٨٠	٩٤	٢٩٠	٩٥
٢٥١	٩٢	٢٦١	٩٣	٢٧١	٩٤	٢٨١	٩٥	٢٩١	٩٦
٢٥٢	٩٣	٢٦٢	٩٤	٢٧٢	٩٥	٢٨٢	٩٦	٢٩٢	٩٧
٢٥٣	٩٤	٢٦٣	٩٥	٢٧٣	٩٦	٢٨٣	٩٧	٢٩٣	٩٨
٢٥٤	٩٥	٢٦٤	٩٦	٢٧٤	٩٧	٢٨٤	٩٨	٢٩٤	٩٩
٢٥٥	٩٦	٢٦٥	٩٧	٢٧٥	٩٨	٢٨٥	٩٩	٢٩٥	١٠٠

اختصار ذكاء + الاطفال
جدول (٧) معايير الأعمار المطلقة
(الدرجات والأعمار المتناوبة المتقاطعة)

الدرجة	العمر المتناوب			الدرجة	العمر المتناوب		
	شهر	سنة	بالشهر		شهر	سنة	بالشهر
٤				٦٥	٤		٤٨
٤٦	١			٦٦	٤	١	٤٩
٤٧	١			٦٧	٤	١	٤٩
٤٨	١			٦٨	٤	١	٤٩
٤٩	١			٦٩	٤	١	٤٩
٥٠	١			٧٠	٤	١	٤٩
٥١	١			٧١	٤	١	٤٩
٥٢	١			٧٢	٤	١	٤٩
٥٣	١			٧٣	٤	١	٤٩
٥٤	١			٧٤	٤	١	٤٩
٥٥	١			٧٥	٤	١	٤٩
٥٦	١			٧٦	٤	١	٤٩
٥٧	١			٧٧	٤	١	٤٩
٥٨	١			٧٨	٤	١	٤٩
٥٩	١			٧٩	٤	١	٤٩
٦٠	١			٨٠	٤	١	٤٩
٦١	١			٨١	٤	١	٤٩
٦٢	١			٨٢	٤	١	٤٩
٦٣	١			٨٣	٤	١	٤٩
٦٤	١			٨٤	٤	١	٤٩
٦٥	١			٨٥	٤	١	٤٩
٦٦	١			٨٦	٤	١	٤٩
٦٧	١			٨٧	٤	١	٤٩
٦٨	١			٨٨	٤	١	٤٩
٦٩	١			٨٩	٤	١	٤٩
٧٠	١			٩٠	٤	١	٤٩
٧١	١			٩١	٤	١	٤٩
٧٢	١			٩٢	٤	١	٤٩
٧٣	١			٩٣	٤	١	٤٩
٧٤	١			٩٤	٤	١	٤٩
٧٥	١			٩٥	٤	١	٤٩
٧٦	١			٩٦	٤	١	٤٩
٧٧	١			٩٧	٤	١	٤٩
٧٨	١			٩٨	٤	١	٤٩
٧٩	١			٩٩	٤	١	٤٩
٨٠	١			١٠٠	٤	١	٤٩

رقم الملف: ٧٧٥٢ / ٨٨

١ - ٩٢ - ٣٧٣ - ٩٧٧

